

**ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ, ПРИКЛАДНАЯ И СРАВНИТЕЛЬНО-СОПОСТАВИТЕЛЬНАЯ ЛИНГВИСТИКА /
THEORETICAL, APPLIED AND COMPARATIVE LINGUISTICS**

DOI: <https://doi.org/10.18454/RULB.2024.52.35>

**ПЕРЕВОДЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ КОМПЕНСАЦИИ СМЫСЛОВЫХ
ПОТЕРЬ ПРИ ПЕРЕВОДЕ**

Научная статья

Заплатин В.Е.^{1,*}, Снигирева О.²

¹ ORCID : 0009-0009-4152-586X;

² ORCID : 0000-0002-3055-9556;

¹ Оренбургский государственный университет, Оренбург, Российская Федерация

* Корреспондирующий автор (annatar20[at]icloud.com)

Аннотация

В настоящей статье рассматривается вопрос использования переводческих комментариев как способа, посредством которого переводчик имеет возможность компенсировать смысловые потери в процессе перевода, заполнять лакуны, появляющиеся в результате отсутствия определенных реалий в системе языка перевода, а также более точно передавать суть высказывания при невозможности строгого следования букве оригинала. Рассматривается необходимость включения переводчика в процесс повествования, дачи толкований тем аспектам, передача которых с помощью простого подбора эквивалентов или трансформирования на различных уровнях сопряжена с определенными трудностями. В данной статье также рассматривается вопрос принадлежности переводческих комментариев к так называемой метапереводческой деятельности, в процессе которой переводчик стремится создать собственный метатекст с целью предоставления важной на его взгляд фактической информации, имеющей непосредственное отношение к предмету обсуждения в тексте, реципиенту.

Ключевые слова: переводческий комментарий, примечание переводчика, метатекст, немецкий язык, научный текст.

**TRANSLATION COMMENTARY AS ONE OF THE WAYS TO COMPENSATE FOR MEANING LOSSES IN
TRANSLATION**

Research article

Zaplatin V.Y.^{1,*}, Snigireva O.²

¹ ORCID : 0009-0009-4152-586X;

² ORCID : 0000-0002-3055-9556;

¹ Orenburg state university, Orenburg, Russian Federation

* Corresponding author (annatar20[at]icloud.com)

Abstract

This article examines the use of translation comments as a way for the translator to compensate for semantic losses in the translation process, to fill in the gaps resulting from the absence of certain realities in the target language system, and to convey more accurately the essence of the utterance when it is impossible to strictly follow the letter of the original. The article addresses the necessity of including the translator in the process of narration, providing interpretations of those aspects that are difficult to convey by simply selecting equivalents or transformations at various levels. This article also considers whether translation comments belong to the so-called meta-translation activity, in the process of which the translator endeavours to create their own meta-text in order to provide the recipient with factual information that is important in their opinion and directly related to the subject of the text.

Keywords: translation commentary, translator's note, metatext, German, scientific text.

Введение

Главной задачей переводчика является адекватное изложение содержащейся в оригинальном сообщении информации на языке перевода. Для достижения этой цели совершенно оправданно прибегать к помощи различных средств: от простого подбора эквивалентов к исходным транслемам [4, С. 57] до применения разного рода трансформаций, подразумевающих под собой, например, видоизменение оригинальных грамматических или синтаксических форм на иные, более уместные и узуальные для получателя [4, С. 78-79]. Однако в некоторых случаях даже с применением таких инструментов достаточно сложно (а порой и вовсе невозможно) добиться желаемого результата – описываемые реалии или концепции остаются либо малопонятными, либо вовсе нераскрытыми, что в конечном итоге приводит к тому, что впечатление, производимое текстом на реципиента, получается смазанным и неоднозначным, а содержание не в полной мере раскрытым. В таких случаях переводчику если не необходимо, то крайне желательно давать толкования, касающиеся природы реалий, заключенных в оболочке труднопереводимой транслемы.

Инструментом, служащим этой цели, является *переводческий комментарий* или *примечание переводчика* – то самое связующее звено, посредством которого появляется возможность установить связь между автором оригинального сообщения и реципиентами, способными воспринимать информацию только на языке перевода, в полной мере. По форме они представляют собой отличный от оригинального повествования текст [3] (особым образом

выделенный: обычно в виде сносок на той же странице, либо в качестве примечания в конце текста [5, С. 18], либо же в виде внутритекстовых сообщений, сопровождаемых пометой «Прим. перев.» или инициалами имени и фамилии [7, С. 625]), в котором содержится комментарий переводчика, касающийся какого-либо отдельного фрагмента или текста целиком [8, С. 129]: в нем переводчик может разъяснять трудные для восприятия реалии (как те, что функционируют в языковом континууме автора текста, так и те, что не имеют никакой связи с языком оригинала, кроме той, что описываются посредством него); схожим образом, переводчик может описывать особенности своей работы над переводом, указывать на проблемные места, где было уместно воспользоваться именно этим и никаким другим решением.

Наряду с вышеизложенными аспектами переводческие комментарии являются, в сущности, важной частью метапереводческой деятельности переводчика [6, С. 38], который стремится создать собственный метатекст, посредством которого помогает читателю ознакомиться с важным фактическим материалом, имеющим непосредственное отношение к информации, содержащейся в переводимом тексте [9, С. 39].

Целью нашего исследования является анализ возможностей употребления переводческих комментариев, сопровождающих научно-учебный текст, переведенный с немецкого языка, а также причин, по которым такое употребление является уместным.

Материалом нашего исследования послужил текст учебного пособия по грамматике шумерского языка, написанного на немецком языке, «Sumerisch: Eine Einführung in Sprache, Schrift und Texte» Вальтера Заллабергера [10], профессора ассириологии Мюнхенского университета.

В настоящей работе были использованы метод теоретического анализа, а также метод сплошной выборки.

Результаты исследования

Анализируемый материал мы расположили в том порядке, в котором перечисляются функции переводческих комментариев во введении настоящей статьи.

В процессе перевода грамматики В. Заллабергера на русский язык, мы столкнулись с определенными трудностями, связанными с отсутствием какой-либо дополнительной информации в тексте оригинала, детально характеризующей определенное положение, суть которого не является в достаточной мере очевидной (несмотря на то, что специализацией научно-учебного текста является передача когнитивной информации [1, С. 253]). Так, по нашему мнению, в примечании к переводу следующего фрагмента было необходимо упомянуть о строе шумерского языка, а также о том, почему невозможно ассоциировать абсолютный падеж в шумерском с именительным и винительным падежами в русском языке:

Absolutiv = Ø (abs)

Bedeutung: Subjekt im intransitiven Satz (S), direktes Objekt im transitiven Satz (O) (s. dazu § 5.3.3); auch Vokativ, Zitierkasus (etwa in Listen, Schulterinschriften bei Gudea-Statuen).

«Абсолютив, окончание: отсутствует.

Значение: маркирует подлежащее в предложениях с непереходным глаголом (субъект), прямое дополнение в предложениях с переходным глаголом (объект); употребляется в обращениях и при цитировании, например, в списках и в надписях на статуи Гудеа (абсолютив в полной мере не соответствует ни именительному, ни винительному падежам в русском языке. Этим падежом в эргативных языках оформляется актант сказуемого, который в зависимости от того, является глагол переходным или нет, может выполнять две разные функции: подлежащего или дополнения. – Прим. пер.)».

Примечания переводчика необходимы и там, где мы описываем особенности своей работы при переводе трудного или многозначного термина. Так, в следующем отрывке транслему *Zitierform* мы заменили понятием «абсолютив», которое по своей сути оказывается неразрывно связано с этими «формами при цитировании»: все существительные, приводящиеся в двуязычных аккадо-шумерских списках, стоят в абсолютном падеже, который, таким образом, маркирует эти изолированные формы. По этой причине термин «абсолютив» как нельзя лучше передает то, что скрыто за формулировкой *Zitierform*. Однако при такой замене от читателя может ускользнуть нюанс, указывающий на то, что в данном случае перед нами не любое существительное, стоящее в абсолютном падеже, но существительное такое, которое можно обнаружить именно в двуязычных списках, – поэтому, на наш взгляд, было необходимым разъяснить такой подход к переводу в следующем за текстом примечании.

Viele sumerische Wörter, die auf einen Konsonanten, meist -g oder -d, auslauten, zeigen in der endungslosen Zitierform diesen Konsonanten nicht; so stellen es die Ausspracheangaben in lexikalischen Listen altbabylonischer Zeit oder unorthographische Schreibungen dar.

«Многие корни, оканчивающиеся на согласный, в особенности на -g и -d, в форме абсолютива его не имеют; слова в такой усеченной форме можно обнаружить в словарных списках старовавилонского периода либо же в нерегулярных написаниях (в оригинале вместо «форма абсолютива» употребляется понятие Zitierform – досл. «форма при цитировании», то есть та, которую писцы брали за основу в шумеро-аккадских словарях и которая своим видом не отличается от корня слова. Поскольку слово в такой форме стоит в абсолютном падеже, здесь и далее будет использоваться термин «абсолютив». – В. З.)».

Другим примером, где происходит разъяснение подхода к переводу, а также принятие необходимых конвенций, касающихся употребления определенного термина, служит следующий отрывок, где мы принимаем англоязычное обозначение структуры слога, аргументируя это универсальностью и легкостью, с которой оно употребляется как в немецко-, так и в русскоязычной лингвистической литературе (см., например, [2, С. 121]):

Im Altsumerischen (24. Jh. v.d.Z.) wurden geschlossene Silben CVC mit einem Zeichen geschrieben (C = Konsonant, V = Vokal).

«В старошумерском языке (XXIV век до н. э.) закрытые слоги типа CVC записывались одним знаком (Здесь и далее для обозначения структуры слога будут использоваться сокращения, принятые в англоязычной литературе: C

для согласного, V для гласного, по причине их универсальности и широкого распространения в международной лингвистической литературе. – В. З.)».

Наличие в тексте переводческих примечаний может быть также обусловлено желанием переводчика расширить или актуализировать приводящиеся данные. На наш взгляд, для русскоязычного читателя, изучающего шумерский язык, крайне желательно знать о работах соотечественников хотя бы потому, что не вся из приводимой далее литературы переведена на русский язык, в связи с чем у читателя может попросту отсутствовать возможность обратиться к этим работам. Таким образом, после списка, в котором перечисляются видные шумерологи, отдельным примечанием мы упоминаем монографию отечественного лингвиста:

Adam Falkenstein legte eine philologisch fundierte Grammatik der Sprache Gudeas (Falkenstein 1949–1950, vgl. Falkenstein 1959) vor. In den 1970er und 1980er Jahren forschten Gelehrte wie Dietz Otto Edzard, Gene B. Gragg, Thorkild Jacobsen, Joachim Krecher, Claus Wilcke und Mamuro Yoshikawa zur sumerischen Grammatik (zusammenfassend zu dieser Phase Thomsen 1984).

«Адам Фалькенштейн представил филологически обоснованную грамматику языка Гудеа (Фалькенштейн 1949–1950, ср. Фалькенштейн 1959). В 1970-х и 80-х годах грамматикой шумерского языка занимались такие ученые, как Д. Отто Эдцард, Дж. Б. Граг, Т. Якобсен, И. Крехер, К. Вильке и М. Иосикава. В 1984 году М. Томсен подводит итоги по этому этапу (было бы уместным здесь также упомянуть монографию отечественного лингвиста Каневой И. Т. «Шумерский язык», в которой помимо собственных исследований можно обнаружить описание и сравнительный анализ концепций вышеупомянутых ученых. – В. З.)».

Заключение

В процессе перевода переводчик время от времени сталкивается с необходимостью включения в процесс повествования, дачи определённых комментариев и толкований от своего лица. Это может быть связано с отсутствием иного подходящего способа изложить сущность представленной в тексте оригинала реалии, с принятием тех или иных конвенций, касающихся определенных терминологических аспектов. Таким образом, переводческий комментарий является важным инструментом, имеющимся в распоряжении переводчика, посредством которого становится возможным передать смысл текста во всей его сложности и полноте, а также компенсировать возможные смысловые потери.

Конфликт интересов

Не указан.

Рецензия

Сообщество рецензентов Международного научно-исследовательского журнала
DOI: <https://doi.org/10.18454/RULB.2024.52.35.1>

Conflict of Interest

None declared.

Review

International Research Journal Reviewers Community
DOI: <https://doi.org/10.18454/RULB.2024.52.35.1>

Список литературы / References

1. Алексеева И.С. Письменный перевод. Немецкий язык / И.С. Алексеева. — СПб.: Союз, 2006. — 368 с.
2. Виноградов А.В. Статьи по общему языкознанию, компаративистике, типологии / А.В. Виноградов; сост. и ред. К.Г. Красухин. — М.: ЯСК, 2018 — 544 с.
3. ГОСТ 7.36-2006. Неопубликованный перевод. Общие требования и правила оформления. — Введ. 2007-07-01.
4. Дзенс Н.И. Теория и практика перевода / Н.И. Дзенс, И.Р. Перевышина, В.А. Кошкарров. — СПб.: Антология, 2007. — 560 с.
5. Кузнецова А.В. Учебное пособие по формированию и развитию переводческой памяти (английский язык) / А.В. Кузнецова, Е.Г. Жаринова. — Москва: МАИ, 2022. — 114 с.
6. Кушнина Л.В. Трудности технического перевода: шаги по преодолению / Л.В. Кушнина, Л.П. Раскопина. — Пермь: ПНИПУ, 2016. — 72 с.
7. Мильчин А.Э. Справочник издателя и автора: Редакционно-изд. оформление издания / А.Э. Мильчин, Л. Чельцова. — М.: Изд-во Студии Артемия Лебедева, 2009. — 1084 с.
8. Остапенко Д.И. Функциональная и структурная характеристика метатекста (на материале переводческих предисловий и примечаний): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Д.И. Остапенко. — Воронеж, 2014.
9. Папулова Ю.К. Переводческий комментарий как особый вид метатекста / Ю.К. Папулова // Вестник ПНИПУ. Проблемы языкознания и педагогики. — 2015. — №1 (11).
10. Sallaberger W. Sumerisch: Eine Einführung in Sprache, Schrift und Texte Band 1 / W. Sallaberger. — München: PeWe-Verlag, 2023. — 177 S.

Список литературы на английском языке / References in English

1. Alekseeva I.S. Pis'mennyj perevod. Nemeckij jazyk [Written Translation. German] / I.S. Alekseeva. — SPb.: Sojuz, 2006. — 368 p. [in Russian]
2. Vinogradov A.V. Stat'i po obshhemu jazykoznaniju, komparativistike, tipologii [Articles on general linguistics, comparativistics, typology] / A.V. Vinogradov; comp. and ed. K.G. Krasuhin. — M.: JaSK, 2018 — 544 p. [in Russian]
3. GOST 7.36-2006. Neopublikovannyj perevod. Obshhie trebovanija i pravila oformlenija [GOST 7.36-2006. Unpublished translation. General requirements and rules of execution]. — Intr. 2007-07-01. [in Russian]

4. Dzens N.I. Teorija i praktika perevoda [Theory and Practice of Translation] / N.I. Dzens, I.R. Perevyshina, V.A. Koshkarov. — SPb.: Antologija, 2007. — 560 p. [in Russian]
5. Kuznecova A.V. Uchebnoe posobie po formirovaniju i razvitiju perevodcheskoj pamjati (anglijskij jazyk) [Training Manual on Forming and Developing Translation Memory (English)] / A.V. Kuznecova, E.G. Zharinova. — Moscow: MAI, 2022. — 114 p. [in Russian]
6. Kushnina L.V. Trudnosti tehničeskogo perevoda: shagi po preodoleniju [Difficulties in Technical Translation: Steps to Overcome Them] / L.V. Kushnina, L.P. Raskopina. — Perm: PNIPU, 2016. — 72 p. [in Russian]
7. Mil'chin A.Je. Spravochnik izdatelja i avtora : Redakcionno-izd. oformlenie izdanija [Publisher's and author's handbook: Editorial and editorial design of the edition] / A.Je. Mil'chin, L. Chel'cova. — M.: Artemy Lebedev Studio Publishing House, 2009. — 1084 p. [in Russian]
8. Ostapenko D.I. Funkcional'naja i strukturnaja harakteristika metateksta (na materiale perevodcheskih predislovij i primechanij) [Functional and Structural Characteristics of Metatext (on the material of translated prefaces and notes)]: abst. dis. ... PhD in Philology / D.I. Ostapenko. — Voronezh, 2014. [in Russian]
9. Papulova Ju.K. Perevodcheskij kommentarij kak osobyj vid metateksta [Translation Commentary as a Special Type of Metatext] / Ju.K. Papulova // Vestnik PNIPU. Problemy jazykoznanija i pedagogiki [Bulletin of PNIPU. Problems of Linguistics and Pedagogy]. — 2015. — №1 (11). [in Russian]
10. Sallaberger W. Sumerisch: Eine Einführung in Sprache, Schrift und Texte Band 1 [An Introduction to Language, Script and Texts Volume 1] / W. Sallaberger. — München: PeWe-Verlag, 2023. — 177 P. [in German]